



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ПРОФ
РО
БЫ



Цифровая педагогика

СПК

ЯРОСЛАВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОЛЛЕДЖ



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГИМАНАРИЙНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

КАНИКУЛЯРНАЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ШКОЛА

Рабочая тетрадь

ПО КРАТКОСРОЧНОЙ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Цифровая педагогика»

ЯРОСЛАВЛЬ, 2022

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРОФЕССИЮ. ОСОБЕННОСТИ ЦИФРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ

Для информации



Сущность педагогической деятельности

Под понятием «педагог» нередко понимается и профессия, и социальная роль, и вид деятельности, и направленность личности. Педагогическая профессия требует серьезной, глубокой подготовки. И сегодня принято говорить о непрерывном педагогическом образовании. Педагог лишь до тех пор соответствует своему высокому назначению, пока учится.

Педагогом (от греч. - ведущий ребёнка) первоначально назывался специальный человек (чаще это был раб), сопровождавший ребёнка в школу и обратно. Позже этим термином обозначали всех, кто обучал и воспитывал детей. Сегодня педагогами называют тех, для кого работа в сфере образования стала профессией. В наши дни в развитых странах педагоги составляют наиболее многочисленную профессиональную группу, которая более чем вдвое превышает число инженеров и врачей. Профессии типа «человек - человек», к которым относится и педагогическая профессия, отличаются двумя особенностями. Первая особенность складывается из того, что профессия этого типа требует от человека как бы двойной подготовки: человеческой (нужно научиться и уметь устанавливать и поддерживать контакты с людьми, понимать их) и специальной (нужно быть подготовленным в той или иной области производства, науки, искусства). Вторая особенность связана с управлением группой людей, главное содержание труда здесь сводится к взаимодействию между людьми. Если не ладится это взаимодействие, то деятельность неэффективна.

Доминирующие виды деятельности профессии педагога:

- обучение различным наукам;
- объяснение нового материала доступными для данного возраста и индивидуальных особенностей средствами;

- контроль за усвоением материала;
- проведение воспитательной работы с детьми;
- помощь в раскрытии творческого потенциала, способностей и возможностей обучающихся;
- выявление интересов и склонностей детей для адекватного подбора программ и методов обучения;
- изучение индивидуальных особенностей детей и оказание эффективного психолого-педагогического воздействия на них;
- построение программы обучения на основе знания общих возрастных закономерностей развития детей;
- оказание помощи в формировании личности ребёнка;
- содействие развитию у обучающихся стремления к освоению новых знаний;
- организация мероприятий, ведение дискуссий, диспутов, собраний;
- объяснение текущих социальных событий и явлений;
- участие в разработке и внедрении образовательных программ;
- составление планов;
- оформление документации.

В специальности педагога имеется широкий спектр профессий: воспитатель, учитель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования и т.д.

Значимость роли педагога в прогрессивном развитии общества определил русский педагог К.Д. Ушинский: «Воспитатель, стоящий вровень с современным ходом воспитания, чувствует себя живым, деятельным членом великого организма, борющегося с невежеством и пороками человечества, посредником между всем, что было благородного и высокого в прошедшей истории людей, и поколением новым, хранителем святых заветов людей,

боровшихся за истину и благо. Он чувствует себя живым звеном между прошедшим и будущим, могучим ратоборцем истины и добра и сознает, скромное по наружности, – одно из величайших дел в истории, что на этом зиждутся царства и им живут целые поколения».



ЗАДАНИЕ 1. Пройдите диагностику исходного уровня знаний о профессии педагога, ответив на вопросы анкеты.

Анкета «Профессия педагог»

1. Каждая трудовая деятельность направлена на какой-то предмет или явление с целью преобразования, изменения его и, при помощи различных средств, орудий, инструментов, на достижение определенных результатов.

1.1. Что преобразует, изменяет педагог в процессе своей деятельности? К чему прикладывает свои трудовые усилия? (перечислите)

1.2. К чему стремится педагог в процессе своей деятельности? Чего он желает достичь? Каковы цели его деятельности?

1.3. Что использует педагог для достижения цели? Какими средствами он пользуется? Каковы «орудия» педагогического труда?

1.4. Какие средства педагог должен применять для достижения цели?

1.5. Что можно считать результатами педагогической деятельности?

1.6. По каким показателям педагог может судить о достижении результатов в своей повседневной деятельности?

1.7. Назовите основные трудности, с которыми приходится сталкиваться педагогу, преграды, которые приходится ему преодолевать в своей ей деятельности?

2. Каждая профессиональная деятельность протекает в определенных условиях.

2.1. Каковы преимущества условий педагогической деятельности по сравнению с другими профессиями?

2.2. Чем, по сравнению с другими профессиями, хуже условия труда педагога?

3. Для успешной деятельности необходимо быть подготовленным соответствующим образом. Профессионал должен обладать определенными качествами, иметь необходимые знания, уметь выполнять различные операции.

3.1. Какими качествами должен обладать педагог? Какие особенности личности способствуют успеху педагогической деятельности?

3.2. Какие знания и умения наиболее необходимы педагогу?

3.3. Какие учителя нравятся детям?

3.4. Какие требования предъявляет к педагогу администрация?

3.5. Какие качества педагога наиболее значимы при взаимодействии с коллегами?

3.6. Каких педагогов желают родители своим детям?

3.7. Как влияет педагогическая деятельность на самого педагога?

3.8. Кому противопоказано быть педагогом? Каким не должен быть педагог?

4. Любой труд связан с выполнением определенных обязанностей и предоставляет определенные права.

4.1. Перечислите основные должностные обязанности учителя.

4.2. Какие права имеет педагог?

4.3. Как оплачивается труд педагога?

4.4. Как может педагог влиять на условия своего труда?

4.5. Какие существуют пути повышения педагогической квалификации?

4.6. Какие перспективы профессионального и социального продвижения имеет педагог?

4.7. Перечислите предметы профессиональной гордости педагога. Чем он может гордиться?

4.8. Что стимулирует педагога хорошо выполнять свои обязанности?

4.9. Почему люди выбирают профессию педагога?

5. Любая профессиональная деятельность предполагает выполнение определенных трудовых операций (трудовых действий).

5.1. Перечислите, пожалуйста, основные трудовые операции, совершаемые педагогом. Что делает педагог в процессе своей деятельности?



Источник информации: Анкета «Профессия педагог».
<https://clck.ru/ebnCT>



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----



Для информации



Профессиограмма педагога

Совокупность профессионально требований к педагогу определяется как профессиональная готовность к педагогической деятельности. В ее составе выделяют, с одной стороны, психологическую, психофизиологическую и физическую готовность, а с другой – научно-теоретическую и практическую подготовку как основу профессионализма. Содержание профессиональной готовности как отражение цели педагогического образования отражено в профессиограмме, в которой отмечаются параметры личности и профессиональной деятельности педагога. Профессиограммы построены примерно по следующей схеме: название профессии; общая характеристика профессии: назначение профессии, вид труда (ручной, механизированный, автоматизированный), предмет и продукт труда; условия работы: рабочее место, режим труда (сменность, монотонность); требования к индивидуальным особенностям специалиста; медицинские противопоказания; требования к профессиональной подготовке: знания, умения и навыки, необходимые для выполнения работы; пути получения профессии, характеристика учебных заведений; перспективы профессионального роста; родственные профессии. Обдумывая свой трудовой путь, полезно составить профессиограмму своей предполагаемой профессии. Такая работа позволит глубже узнать содержание будущей профессии, оценить свою профессиональную пригодность к ней. Составление профессиограммы поможет определить и те профессионально важные качества, которые следует формировать или развивать у себя.



Структура профессиограммы

1. Общая характеристика труда	
Содержание и основные операции (действия)	Условия и характер труда
	Критерии сложности
2. Требования профессии к качеству подготовки	
Знания	Умения и навыки
3. Требования профессии к личностным качествам	
Интересы и склонности	Профессиональные важные качества
4. Диагностические методики и противопоказания	
Рекомендуемые методики	Медицинские противопоказания



ЗАДАНИЕ 2. Определите наличие личностных и профессиональных качеств, которые обеспечивают успешность выполнения профессиональной деятельности педагога.

№ п/п	Качества и способности	Отметка о наличии	Комментарии
<i>Личностные качества, интересы и склонности</i>			
1	Склонность к работе с детьми		
2	Умение повести за собой		
3	Высокая степень личной ответственности		
4	Самоконтроль и уравновешенность		
5	Терпимость к людям		
6	Уважение к другому человеку		
7	Артистизм		
8	Целеустремленность		
9	Тактичность		
10	Находчивость		
11	Разносторонность		
12	Оригинальность		
13	Стремление к саморазвитию		
14	Требовательность к себе и другим		
15	Наблюдательность		
<i>Профессиональные способности</i>			

1	Преподавательские способности		
2	Ораторские способности		
3	Организаторские способности		
4	Умение вести диалог		
5	Умение слушать		
6	Эмоциональная уравновешенность		
7	Способность к сопереживанию		
8	Способность распределять внимание		
9	Хорошее развитие памяти		
10	Коммуникативные способности		



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----



Для информации



Особенности цифровой педагогики

В термине «цифровая педагогика» главным понятием, смыслообразующим словом является «педагогика», педагогика – наука о специально организованной целенаправленной и систематической деятельности по формированию человека, о содержании, формах и методах воспитания, образования и обучения.

Цифровая педагогика - это не внедрение цифровых технологий в учебный процесс. Технология - это только средство, а цифровая педагогика – это использование цифровых элементов для улучшения или изменения образования. Задача педагога заключается в демонстрации потенциала цифровых средств обучающимся: с помощью телефона можно определять физические данные, интернет открывает доступ к различным источникам информации, дети учатся командной работе во время создания презентации онлайн, работы над общим документом и многое другое.

Что именно предполагает цифровая педагогика?

- Информационно-коммуникационные технологии для создания мультимедийных проектов.
- Значительное упрощение процесса обучения. Геймификация и интерактивные форматы - всё это делает процесс обучения легче и увлекательнее.
- Экономия времени. Многие цифровые ресурсы позволяют учителю не тратить часы на проверку домашних заданий и долгую вёрстку материалов к урокам.
- Индивидуальные траектории обучения. С помощью цифровых ресурсов проще подобрать индивидуальные задания каждому конкретному ученику, ориентируясь на его уровень знаний.
- Быстрое и мобильное обновление данных. Если в печатных учебниках информация могла оставаться той же - а потому устаревшей - три года и

больше, то цифровые материалы позволяют постоянно учитывать новые данные.

Одна из оптимальных моделей обучения в цифровой педагогике – модель «перевернутого класса», когда на уроках дети выполняют практические задания и разбирают сложный материал, а дома знакомятся с новой темой. Что даёт перенос классной работы домой, а домашней - на урок? «Перевернутая педагогика» имеет ряд преимуществ, но без инициативы ученика и труда учителя ни один подход не работает.

Сегодня нет ни одного предмета, в преподавании которого было бы неуместно применение технологий - как в дистанционном формате, так и в очном. Это касается даже физкультуры. Ведь педагог может, например, уточняет показатели обучающихся во время разных видов активности - для этого понадобятся только смартфон и фитнес-браслет. Кроме того, можно делать замедленную съемку выполнения упражнений и показывать детям ошибки при беге, подаче мяча и т. д.



ЗАДАНИЕ 3. Выделите достоинства цифровых сервисов и инструментов в деятельности педагога на основе обзора цифровых ресурсов.

Цифровые образовательные сервисы и инструменты

Название цифрового ресурса	Область применения	Достоинства ресурса
Онлайн-платформа «Учи.ру» https://uchi.ru/	Сборник интерактивных задач по широкому спектру предметов	
Цифровой образовательный ресурс «ЯКласс» https://www.yaklass.ru/	Сборник интерактивных задач и видеоуроков по широкому спектру предметов	
Сервис «Google Classroom»	Виртуальный класс для	

https://classroom.google.com/	распределения задач, решения и проверки домашних заданий, общения с классом	
Google-формы https://docs.google.com/form	Сервис для создания опросов и тестовых заданий с возможностью автоматической проверки и выставления результатов	
Облако Mail.ru https://cloud.mail.ru Яндекс.Диск https://disk.yandex.ru Гугл Диск drive.google.com	Облачные хранилища, как место для размещения заданий, выполненных работ и результатов оценивания	
Сервис для on-line встреч https://zoom.us	Сервис для проведения видеоконференций и вебинаров	
Онлайн-платформа Canva https://www.canva.com/	Используется для быстрого создания изображений, графики, инфографики на основе редактируемых шаблонов	
Программа видеоредактора Movavi https://www.movavi.ru	Инструмент для редактирования и обработки видео, создание видеозаписей и видеозаданий	
Padlet https://ru.padlet.com/	Виртуальная интерактивная доска для командного взаимодействия и размещения различного контента	
Learningsapps https://learningapps.org/	Сервис для создания интерактивных упражнений, игр, кроссвордов и викторин	
Образовательная платформа Kahoot!	Приложение позволяет создавать презентации,	

https://getkahoot.com	тесты, организовать сотрудничество и совместную деятельность на занятии	
Цифровые платформы LEARNIS.RU https://www.learnis.ru/ JOYTEKA.COM https://joyteka.com	Сервисы для создания образовательных квестов, игр, заданий, викторин	
Цифровая платформа Удоба https://udoba.org/.	Конструктор открытых образовательных ресурсов (опросы, викторины, задания, игры и упражнения)	



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----



РАЗДЕЛ 2. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ

ТЕМА 2.1. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Для информации

Особенности деятельности воспитателя
в дошкольной образовательной организации



Воспитатель детского сада – это педагог, который занимается обучением и воспитанием детей в дошкольных учреждениях.

В России профессия воспитатель детского сада появилась в 50-60-х годах XIX века вместе с первыми дошкольными учреждениями педагогического характера, которые стали открываться в Петербурге и Москве, а затем и в других городах. Заведения были платными, поэтому заниматься в них могли только дети из богатых семей. В СССР дошкольное образование стало полностью бесплатным (родители вносили незначительные суммы за питание). В 1959 году появились первые ясли, куда можно было устраивать детей с 2-месячного возраста. Сейчас большинство детей с трёх лет начинают свое образование в дошкольных учреждениях, которых в России свыше 45 тысяч. Посещение дошкольных образовательных организациях - первая ступень обязательного общего образования в России.

Воспитанниками детских садов становятся дети в возрасте от 3 до 7 лет. Дошкольный возраст специалисты делят на 3 этапа:

3–4 года – младший;

4–5 лет – средний;

5–7 лет – старший.

Профессия воспитателя предполагает знание особенностей этих возрастных периодов и использование во время учебы подходящих обучающих и воспитательных методов.

К должностным обязанностям воспитателя относятся:

- проведение мероприятий, которые направлены на физическое развитие и укрепление здоровья подопечных;
- обучение детей основным дошкольным общеобразовательным предметам в соответствии с утвержденной программой;
- соблюдение режима дня (прием пищи, сон, учеба, прогулки);
- контроль состояния здоровья детей, информирование в случае необходимости медсестры; организация и проведение различных праздников, соревнований и других видов активного досуга;
- организация работы с учётом индивидуальных особенностей, характера, способностей и наклонностей каждого ребёнка;
- сотрудничество с родителями и другими педагогами с целью наилучшего развития ребёнка;
- ведение документации;
- оказание первой медицинской помощи в случае необходимости.

Воспитатели работают не только в детских садах, но и в учреждениях дополнительного образования, приютах, интернатах, реабилитационных центрах, детских сезонных или спортивных лагерях.

Работа воспитателя относится к востребованным вакансиям. И она останется такой в будущем – ей не грозит автоматизация и сокращение, потому что воспитывать и обучать детей могут только очень отзывчивые люди, которые готовы сопереживать и дарить душевное тепло своим воспитанникам.

Одной из актуальных задач, стоящих перед дошкольными образовательными организациями, является применение инновационных педагогических технологий. Перед воспитателями встаёт необходимость поиска новых форм, методов и средств подачи материала. Использование мультимедийных технологий позволяют делать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, которые вызывают у ребёнка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. Один из вариантов организации деятельности детей и эффективная форма обучения - это виртуальная образовательная экскурсия.

В основе подготовки виртуальной образовательной экскурсии, как проекта, лежит определенный алгоритм действий. Можно определить следующий план работы над созданием виртуальной экскурсии:

1. Определение темы, цели и задач виртуальной образовательной экскурсии.
2. Ознакомление с материалами по выбранной теме, выбор маршрута или сюжетной линии экскурсии.
3. Составление содержания экскурсии и плана описания отдельных объектов.
4. Разработка технической составляющей экскурсии.
5. Составление вопросов для беседы по просмотру виртуальной образовательной экскурсии.

Пошаговая инструкция по выполнению задания

1. Составить текст виртуальной образовательной экскурсии.
2. Сделать раскадровку для монтажа ролика.
3. Подобрать материалы для создания виртуальной образовательной экскурсии.

4. Создать виртуальную образовательную экскурсию для детей старшего дошкольного возраста с использованием программы Movavi Video Editor.
5. Провести презентацию виртуальной образовательной экскурсии на группе волонтеров в роли воспитателя.
6. Ответить на вопросы экспертов по итогам защиты электронного продукта.



ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте текст экскурсии, внесите свои корректировки и составьте вопросы для беседы.

Текст экскурсии «Роботы-помощники»

Слово «робот» в переводе означает автоматическое устройство. Действуя по программе, робот самостоятельно осуществляет операции, обычно выполняемые человеком. При этом робот может, получать команды от человека, а также действовать автономно.

Существуют различные виды роботов, отличающиеся способами управления, техническими возможностями, назначением. По назначению роботы делятся на бытовые, медицинские, военные, промышленные, космические, развлекательного и обучающего назначения.

Медицинские роботы используются для проведения лечебных процедур. Роботы-хирурги проводят операции, которые требуют сверхточных движений, управляют такими роботами квалифицированные врачи-операторы.

Бытовая техника предназначена для помощи человеку в выполнении повседневных задач. Такие роботы применяются для выполнения повседневной домашней работы – уборки, приготовления пищи, мытья окон, кормления домашних животных, стрижки газонов, чистки бассейнов.

Роботы-игрушки применяются для развлечения или обучения детей. Роботы, похожие на людей, создаются в качестве роботов-помощников, консультантов, они способны поддерживать диалог, эмоционально реагировать на собеседника, выдавать запрашиваемую пользователем

информацию. Роботы-животные заменяют домашних животных, копируя их поведение и звуки.

Военными называют технические средства, заменяющие человека при выполнении некоторых военных операций. Эти устройства наделены искусственным интеллектом и предназначены для задач, которые не может решить человек, среди них: беспилотные летательные аппараты.

Роботы применяются практически везде, они нацелены на интересы человека, удобны и безопасны в работе. Робототехника - это направление науки и техники, которое занимается проектированием, конструированием и использованием роботов.



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----



Вопросы для беседы

Вопросы на повторение: *Что? Где? Сколько? Какой?*

1.

2.

Проблемные вопросы: *Почему? Зачем?*

3.

4.

Обобщающие вопросы: *Как вы сможете объяснить? Про что можно сказать?*

5.

6.

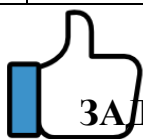


ЗАДАНИЕ 2. Сделайте раскадровку виртуальной экскурсии и подберите материалы для монтажа ролика.

Шаблон раскадровки виртуальной экскурсии

№ кадра	Содержание кадра	Действие в кадре	Музыка/звук
1			
2			
3			
4			

5			
6			
7			
8			
9			
10			



ЗАДАНИЕ 3. При помощи программы Movavi Video Editor создайте виртуальную образовательную экскурсию для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) на тему «Роботы-помощники».

Для информации

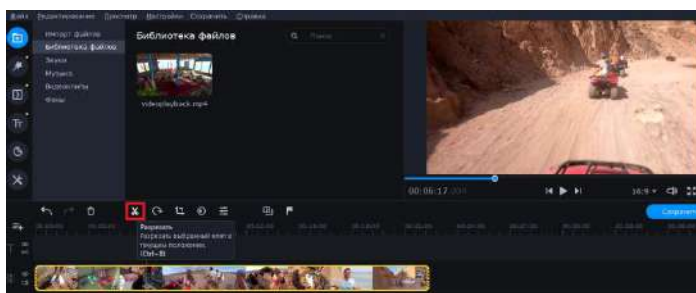
Инструкция по работе с программой Movavi Video Editor

Нарезка видео

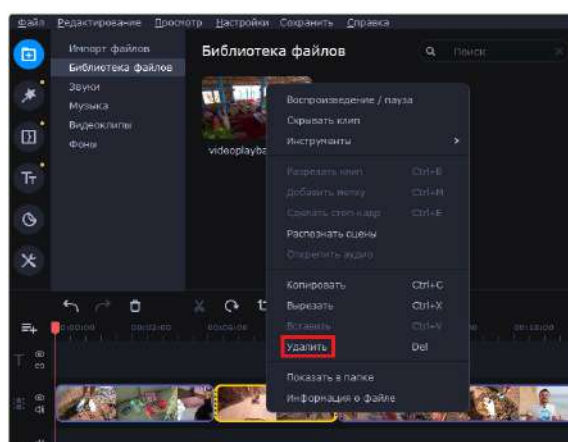
Переместите видео или нажмите кнопку «Добавить файл».



Добавьте видео на монтажный стол, выберите момент, на котором хотите обрезать ролик и нажмите кнопку «Разрезать»



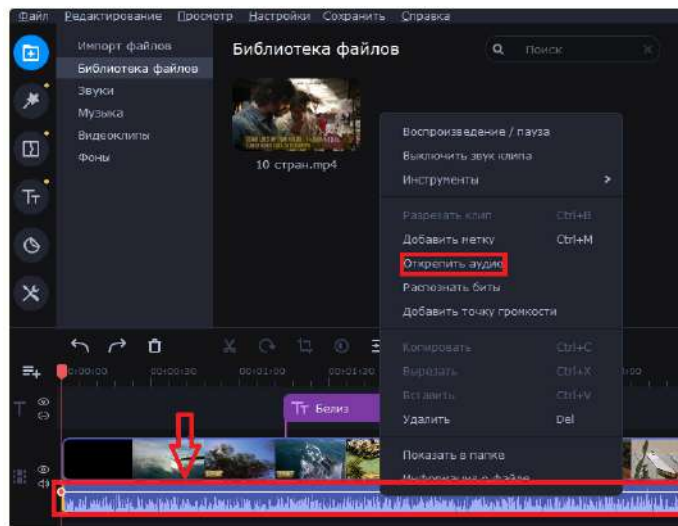
Выберите фрагмент, который хотите удалить, нажмите на него правой кнопкой мыши и кликните «Удалить».



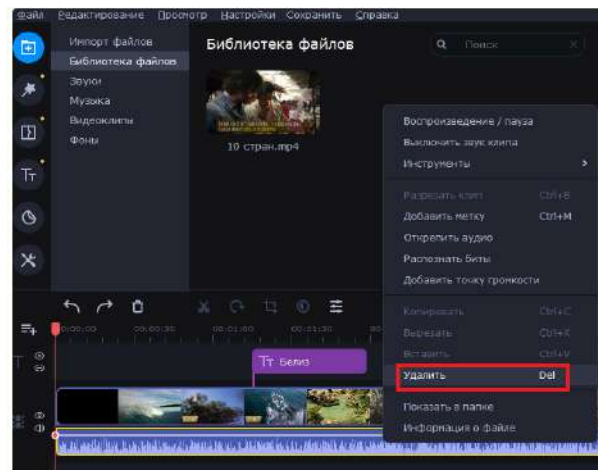
Оставшиеся фрагменты автоматически встанут друг за другом. Для плавного перехода добавьте эффект. Сделать это можно двумя способами: перетащить мышкой из раздела «переходы» либо открыть «Мастер переходов» как показано на картинке ниже.

Работа со звуком

После того как подобрали нужные фрагменты видео, поработаем со звуком. Наложите фоном музыку или сделайте озвучку. Открепите аудиодорожку от видео, если она есть.



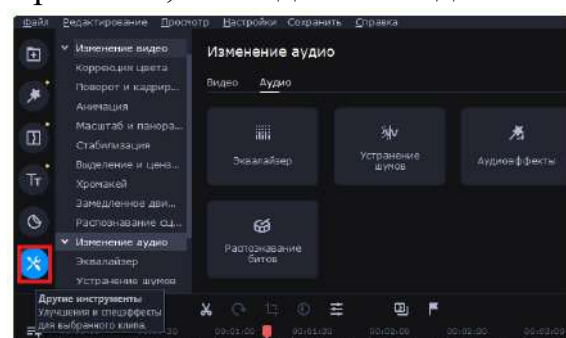
Сделайте нарезку либо удалите также как фрагменты ненужного видео и распределите имеющуюся озвучку по ролику.



Загрузите подходящую музыку и перенесите её на монтажный стол.

Эффекты

Movavi обладает большим количеством эффектов, которые помогут сделать видео интереснее и красочнее. Помимо базовых возможностей, которые расположены на панели (титры, стикеры, переходы и фильтры), есть дополнительные возможности. Перейдите в раздел «Другие инструменты» и воспользуйтесь анимацией, функцией хромакей, замедлите видео либо сделайте коррекцию качества видео.

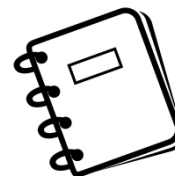


Сохранение видео

При сохранении видео определяется формат и уровень качества. Файлу необходимо дать название и выбрать место для сохранения. Рекомендуется только после проверки сохранённого видео закрыть программу Movavi, при необходимости внести корректировки в проект с повторным сохранением ролика.



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----



ТЕМА 2.2. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ПРЕПОДАВАНИЕ В МЛАДШИХ КЛАССАХ»

Для информации



Особенности деятельности учителя начальных классов

Учитель начальных классов – это педагог, занимающийся обучением и воспитанием детей младшего школьного возраста. Основной обязанностью учителя начальных классов является осуществление целостного педагогического процесса в соответствии с образовательными программами начальной школы.

Массовость профессия учителя получила в 18-19 веках. Воспитание и начальное образование было распространено в дворянских семьях, а учителя назывались гувернёрами. Ближе к концу 18-го века возникла потребность в профессиональной подготовке учителей, повсеместно создавались государственные стандарты, требования к обучению. В России первое учебное заведение, готовящее профессиональных учителей, появилось в 1779 году, в начале 19 века их число стало стремительно расти. Учителя начальных школ готовились в учительских семинариях в течение четырех лет. К 1971 работала 171 учительская семинария. Помимо семинарий, специалистов готовили педагогические классы, женские гимназии, женские епархиальные училища, Петербургский педагогический институт.

К 1980-м годам двадцатого века сформировалась сеть педагогических ВУЗов с большим количеством специализаций. Отдельно готовили учителей-предметников, преподавателей начальных классов. Появился отдельный проект профессия учитель начальных классов и других возрастных звеньев. В 1990-е годы профессию учителя начальных классов можно получить, помимо ВУЗов, в средне-специальных учебных заведениях.

Первый учитель является и педагогом, и воспитателем, и психологом в одном лице. Он помогает ученику адаптироваться среди сверстников и

влиться в процесс учебы. Проводит уроки по всем дисциплинам, организует развлекательные мероприятия, детский отдых и досуг, участвует в школьных планерках, ведет кружки.

К обязанностям учителя начальных классов относят:

- организацию целостного педагогического процесса;
- организацию внеклассной и воспитательной работы;
- планирование образовательных и воспитательных мероприятий процесса проверки знаний;
- объяснение родителям важнейших аспектов школьной и семейной педагогики.

Профессия учителя подразумевает наличие знаний психологии человека, понимание общей возрастной и педагогической психологии, методик преподавания учебных предметов в начальной школе. Такой специалист обязан уметь проектировать, планировать и проводить целостный педагогический процесс, достигать поставленных целей обучения и воспитания младших школьников.

Учителя начальных классов работают в общеобразовательных учебных учреждениях, специализированных школах и детских садах, учреждениях культуры и дополнительного образования, частных школах.

Востребованность педагога на рынке образовательных услуг напрямую зависит от того, насколько хорошо он ориентируется в новинках образовательного процесса, что может предложить своим учащимся и их родителям, а также от его личной заинтересованности в самообразовании и развитии своих профессиональных навыков. Задание в рамках профессиональной пробы связано с созданием и презентации образовательного веб-квеста «По страницам любимых книг» для младших школьников.

Пошаговая инструкция по выполнению задания

1. Подобрать книги для веб-квеста, выбрать материал для заданий.
2. Составить эскиз образовательного веб-квеста «По страницам любимых книг».
3. Подобрать материалы для создания образовательного веб-квеста.
4. Создать образовательный веб-квест на платформе LEARNIS.RU <https://www.learnis.ru/> или JOYTEKA.COM <https://joyteka.com>
5. Провести презентацию образовательного веб-квеста «По страницам любимых книг» на группе волонтёров в роли учителя начальных классов.
6. Ответить на вопросы экспертов по итогам защиты электронного продукта.



ЗАДАНИЕ 1. Просмотрите список художественной литературы для детей младшего школьного возраста, прочитайте рассказы Л.Н. Толстого и выберите материал для заданий образовательного квеста.

Для информации

Список литературы для учащихся 1-4 классов

по окончании 1 класса

1. Русские народные сказки.
2. Былины про Илью Муромца.
3. Зарубежные народные сказки.
4. Сказки Г.Х. Андерсена, братьев Гримм, Ш. Перро.
5. Рассказы К. Паустовского.
6. Рассказы Н. Сладкова.
7. В. Бианки. «Лесная газета». Рассказы.
8. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.
9. Б. Заходер. Стихотворения.

10. Н. Носов. Рассказы: «Мишкина каша», «Фантазёры». «Приключения Незнайки и его друзей».
11. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказка про козювочку».
12. П. Ершов «Конёк-горбунок».
13. В. Одоевский «Мороз Иванович».
14. Стихотворения Д. Хармса.
15. В. Гаршин «лягушка-путешественница».
16. М. Зощенко «Не надо врать».
17. Л. Петрушевская «Кот, который умел петь», «Лингвистические сказочки».
18. Джанни Родари «Солнце и туча». Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб».
19. Е. Чарушин «Рассказы про Томку».
20. Туве Янсон «Шляпа волшебника».
21. А. Милн «Винни-пух и все, все, все». А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше».
22. Б. Поттер «Ухти-Тухти».
23. Л. Кэрролл «Алиса в Стране Чудес».

по окончании 2 класса

1. Былины: «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».
2. Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» «Бой Руслана с головой».
3. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».
4. Э.Г. Бабаев «Там лес и дол видений полны».
5. Л.Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан», «Ореховая ветка».
6. А. Сергеев «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».
7. Умная внучка. Сказка в пересказе А.П. Платонова.
8. Басни Эзопа «Ворон и лисица», «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица».
9. А.Е. Измайлов «Филин и чиж».

10. И.А. Крылов «Крестьянин и работник», «Волк и Ягнёнок».
11. И.А. Бунин «Листопад».
12. И.С. Тургенев «Лес и степь», «Воробей», «Перепёлка», «Деревня».
13. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети», «Зелёный Шум», «Перед дождём», «Саша».
14. К.И. Чуковский «Зелёный Шум».
15. Ф.Н. Глинка «Москва».
16. И.С. Никитин «Помню я: бывало, няня...».
17. С.А. Есенин «Топи да болота...», «Берёза», «Сыплет черёмуха снегом...».
18. Л.Н. Андреев «Кусака».
19. А.И. Куприн «Собачье счастье», «Ю-ю».
20. К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы».
21. Л. Пантелеев «Новенькая», «Фенька».
22. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Постойко».
23. В.В. Бианки «По следам».
24. М.М. Пришвин «Двойной след».
25. С.Я. Маршак «Кошкин дом».
26. В.П. Астафьев «Стрижонок скрип».
27. С.В. Михалков «Ошибка».
28. В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре».
29. Братья Гримм «Умная дочь крестьянская».
30. Х.К. Андерсен «Снеговик».
31. Ц. Топелиус «Зимняя сказка».
32. Джон Чиарди «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».

по окончании 3 класса

1. Садко. Былина.
2. Василиса Прекрасная. Русская народная сказка.
3. Х.К. Андерсен «Снежная королева», «Свинопас», «Стойкий оловянный солдатик», «Новое платье короля», «Гадкий утёнок».
4. В. Гауф «Калиф-аист».

5. В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, Кощеевой дочери.
6. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».
7. П.П. Бажов «Серебряное копытце».
8. В.В. Бианки «Чей нос лучше?».
9. Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе».
10. Э. Сетон-Томпсон «Чинк», «Уличный певец».

по окончании 4 класса

1. А.Н. Островский «Снегурочка».
2. С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова внука».
3. Л.Н. Толстой «Отрочество».
4. Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на елке».
5. А.П. Чехов «Каникулярные работы институтки Наденьки», «Мальчики», «Хамелеон», «Беззащитное существо», «Жалобная книга».
6. Н.Г. Гарин – Михайловский «Детство Темы».
7. Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна».
8. Ж. Верн «Таинственный остров».
9. Оскар Уайльд «Кентервильское привидение».
10. А. Аверченко «Смерть африканского охотника».
11. А.И. Куприн «Чудесный доктор».
12. К.Г. Паустовский «Повести о жизни».
13. Ф.А. Искандер «Детство Чика».
14. А. Грин «Алые паруса».
15. Н.В. Гоголь «Вий».
16. А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка».
17. Платонов «Корова».
18. В.К. Железников «Чудак из 6 Б».



Источник информации: Список литературы для учащихся 1-4 классов <https://clck.ru/ebnq2>

Для информации

Лев Николаевич Толстой

ЗАЙЦЫ

Зайцы лесные по ночам кормятся корою деревьев, зайцы полевые — озимями и травой, гуменники — хлебными зёрнами на гумнах. За ночь зайцы прокладывают по снегу глубокий, видный след. До зайцев охотники — и люди, и собаки, и волки, и лисицы, и вороны, и орлы. Если бы заяц ходил просто и прямо, то поутру его сейчас бы нашли по следу и поймали; но заяц труслив, и трусость спасает его.

Заяц ходит ночью по полям и лесам без страха и прокладывает прямые следы; но как только приходит утро, враги его просыпаются: заяц начинает слышать то лай собак, то визг саней, то голоса мужиков, то треск волка по лесу, и начинает от страха метаться из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-нибудь — и побежит назад по своему следу. Еще услышит что-нибудь — и со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет прочь от прежнего следа. Опять стукнет что-нибудь — опять заяц повернется назад и опять поскачет в сторону. Когда светло станет, он ляжет.

Наутро охотники начинают разбирать заячий след, путаются по двойным следам и далеким прыжкам и удивляются хитрости зайца. А заяц и не думал хитрить. Он только всего боится.

КАК ВОЛКИ СВОИХ ДЕТЕЙ УЧАТ

Я шёл по дороге и сзади себя услышал крик. Кричал мальчик-пастух. Он бежал полем и на кого-то показывал.

Я поглядел и увидал — по полю бегут два волка: один матёрый, другой молодой. Молодой нёс на спине зарезанного ягнёнка, а зубами держал его за ногу. Матёрый волк бежал позади.

Когда я увидал волков, я вместе с пастухом побежал за ними, и мы стали кричать. На наш крик прибежали мужики с собаками.

Как только старый волк увидел собак и народ, он подбежал к молодому, выхватил у него ягнёнка, перекинул себе на спину, и оба волка побежали скорее и скрылись из глаз.

Тогда мальчик стал рассказывать, как было дело: из оврага выскочил большой волк, схватил ягнёнка, зарезал его и понёс.

Навстречу выбежал волчонок и бросился к ягнёнку. Старый отдал нести ягнёнка молодому волку, а сам налегке побежал возле.

Только когда пришла беда, старый оставил ученье и сам взял ягнёнка.

ПОЖАРНЫЕ СОБАКИ

Бывает часто, что в городах на пожарах остаются дети в домах и их нельзя вытащить, потому что они от испуга спрячутся и молчат, а от дыма нельзя их рассмотреть. Для этого в Лондоне приучены собаки. Собаки эти живут с пожарными, и когда загорится дом, то пожарные посылают собак вытаскивать детей. Одна такая собака в Лондоне спасла двенадцать детей; ее звали Боб.

Один раз загорелся дом. И когда пожарные приехали к дому, к ним выбежала женщина. Она плакала и говорила, что в доме осталась двухлетняя девочка. Пожарные послали Боба. Боб побежал по лестнице и скрылся в дыму. Через пять минут он выбежал из дома и в зубах за рубашку нес девочку. Мать бросилась к дочери и плакала от радости, что дочь была жива. Пожарные ласкали собаку и осматривали ее — не обгорела ли она, но Боб рвался опять в дом. Пожарные подумали, что в доме есть еще что-нибудь живое, и пустили его. Собака побежала в дом и скоро выбежала с чем-то в зубах. Когда народ рассмотрел то, что она несла, то все расхохотались: она несла большую куклу.



Источник информации: Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.

<https://clck.ru/ebouj>



ЗАДАНИЕ 2. Разработайте задания для образовательного веб-квеста. Составьте эскиз образовательного веб-квеста «По страницам любимых

книг» в программе PowerPoint, сохраните каждый слайд в виде изображения в формате JPEG.

Для информации

Примеры оформления заданий для образовательного веб-квеста

Задание 1 «Читаем сказку»

Угадайте сказку, прочитав несколько строк:

«Была зима. Шёл январь месяц. В такую-то пору, под вечер злая мачеха приоткрыла дверь, поглядела, как метет вьюга, а потом вернулась к теплой печке и сказала падчерице: «Пошла бы ты в лес, набрала бы там подснежников»



Задание 2 «Герой сказки»

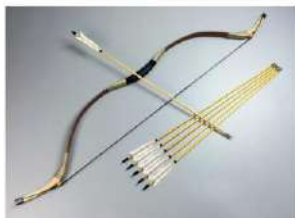
По описанию определите героя сказки:

«Она была так прелестна и нежна, но из льда, из ослепительного, сверкающего льда, и все же живая! Глаза её сияли, как звезды»



Задание 3 «Волшебный предмет»

Вспомните и назовите сказку, к которой относится волшебный предмет на изображении



Задание 4 «Имя героя»

Разгадайте имя главного героя:

Й м о к а ч ю о Д в



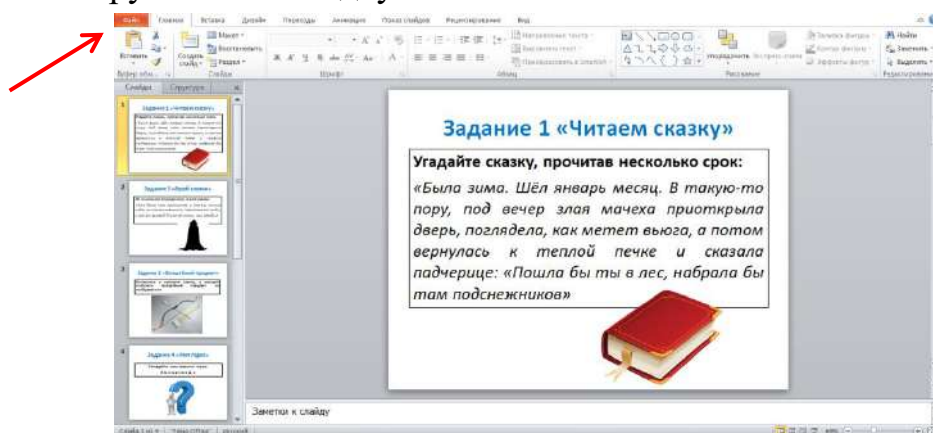
Задание 5 «Следы»

Строка из стихотворения А. С. Пушкина: *«Там на неведомых дорожках следы невиданных зверей...»* Рядом со следами невиданных зверей были и следы нечистой силы. **Чьи следы на изображении?**

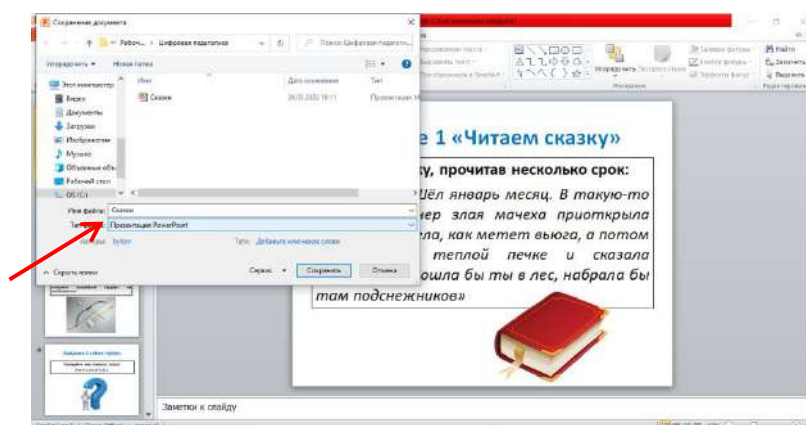
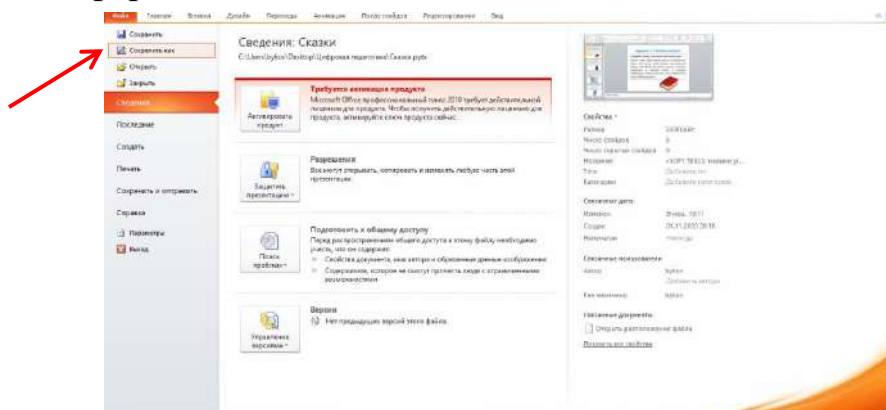


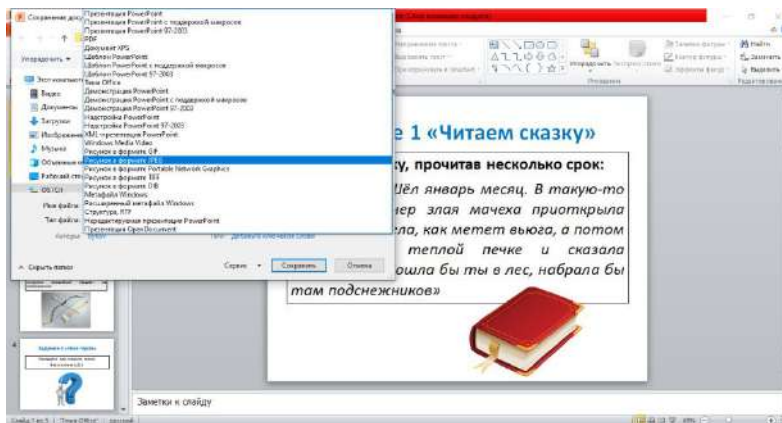
Инструкция по сохранению слайдов в формате изображения

При сохранении слайдов в программе PowerPoint нажмите на верхней панели инструментов вкладку «Файл».

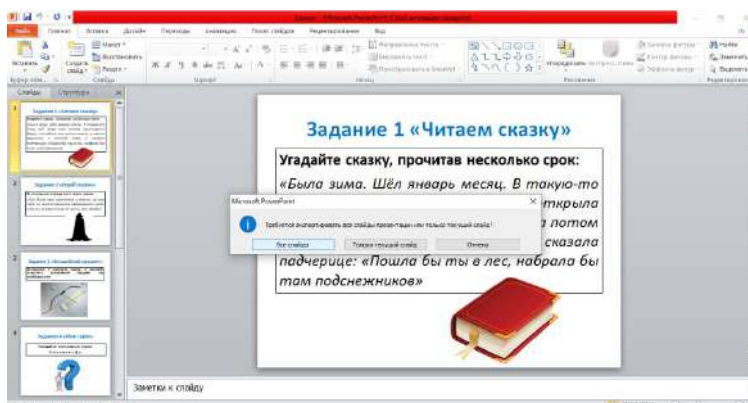


Выберите функцию «Сохранить как», определите место для сохранения файла и его формат.





При выборе формата файла «Рисунок в формате JPEG» требуется нажать «Все слайды» при экспортировании слайдов презентации, автоматически появится папка с отдельными файлами изображений.





ЗАДАНИЕ 3. Создайте образовательный веб-квест на платформе LEARNIS.RU <https://www.learnis.ru/> или JOYTEKA.COM <https://joyteka.com>

Для информации

Инструкция по созданию веб-квестов для обучения на платформе

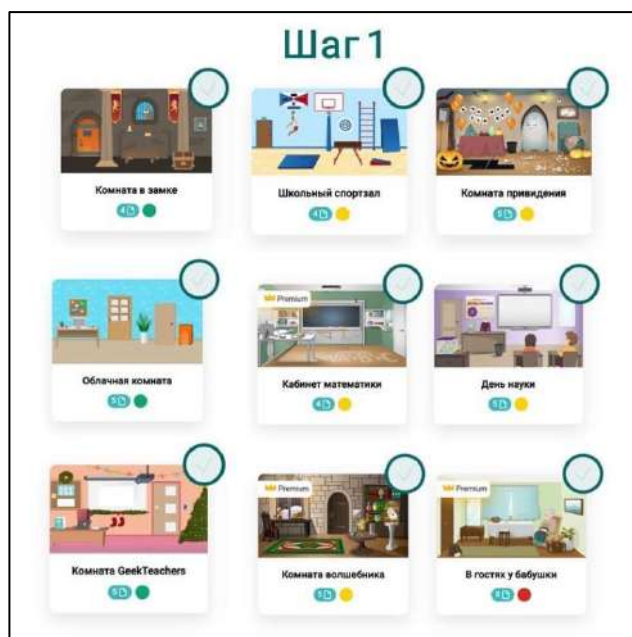
<https://joyteka.com>

Перейдите в "Профиль" в верхней панели меню, затем нажмите «Создать занятие», выберите тип занятия Образовательная игра "Квест"».



Выберите квест-комнату в зависимости от:

- вашего тарифа (есть комнаты Премиум и бесплатные);
- дизайна помещения;
- сложности игрового сюжета;
- количества встраиваемых заданий.



Заполните шаблон:

1. Введите название урока/занятия.
2. Нажмите на шестеренку с номером задания.
3. Выберите тип добавления вопроса:
 - открытый вопрос;
 - множественный выбор;
 - одиночный выбор.
4. Впишите вопрос в поле ниже.
5. Добавьте варианты ответа, обязательно отметьте верные/верный - система проверит их автоматически и результаты сохранятся в ваш личный кабинет.
6. Загрузите изображение для лучшего восприятия информации.
7. Повторите пункты 2-7 - загрузите остальные задания аналогичным образом.
8. Нажмите на иконку «Выход». Оставьте комментарий, который отобразится при выходе из комнаты. Загрузите изображение в дополнении к тексту.
9. При необходимости добавьте новый вариант заданий. Это будет полезно, если вы выдаете квест в качестве дз. При открытии квеста случайным образом будет открываться тот или иной набор заданий. Количество таких вариантов не ограничено.

← НАЗАД РЕДАКТИРОВАНИЕ ШАГ 2 ИЗ 4 ЗАПИСЬ

Нажмите на номер, чтобы загрузить задание. Все изменения сохраняются автоматически

1 2 3 4 5 ВЫХОД

Тип задания
Открытый вопрос

Напишите вопрос
Сколько треугольников изображено на рисунке?

13

Тринадцать

ТРИНАДЦАТЬ

Файл загружен
удалить

← НАЗАД РЕДАКТИРОВАНИЕ ШАГ 2 ИЗ 4 ЗАПИСЬ

ВАРИАНТ 1

Нажмите на номер, чтобы загрузить задание. Все изменения сохраняются автоматически

1 2 3 4 5 ВЫХОД

Комментарий при уходе из комнаты
Ура! Мы выбрали из магазина!

Файл загружен
удалить

+ ДОБАВИТЬ НОВЫЙ ВАРИАНТ

Настройте квест-комнату.

Активируйте и деактивируйте необходимые функции.

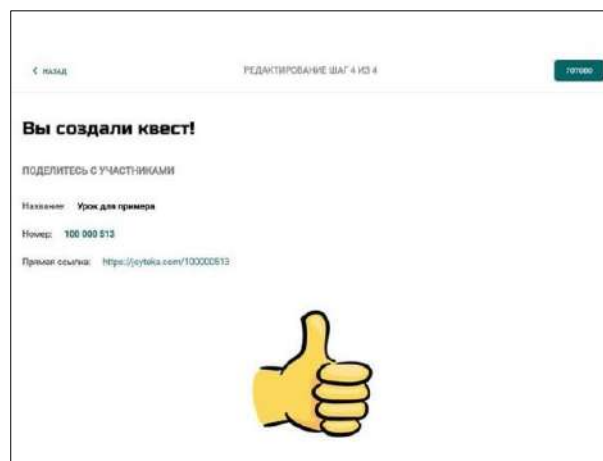
1. Настройки доступа:

- ограничьте доступ к квесту по датам;
- выберите дату, после которой можно запустить квест;
- выберите дату, после которой нельзя запустить квест.

2. Настройки статистики - та информация, которая придет к вам в личный кабинет:

- включите «Собирать результаты просмотра», чтобы система фиксировала результаты;
- включите «Запрашивать данные зрителя», чтобы видеть, кто именно зашел в комнату;
- впишите поля для заполнения - именно эти данные введет ученик, как только откроет квест (фамилия, имя, школа, город и т.д.);
- включите «Сохранять информацию о частичных прохождениях».

Система будет фиксировать, сколько раз ученик проходил квест и какие давал ответы. Поделитесь номером квеста с участниками или отправьте им прямую ссылку.



Пример образовательного веб-квеста «По страницам любимых книг» <https://joyteka.com/ru/100008889>



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----



ТЕМА 2.3. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ»



Для информации

Особенности деятельности педагога дополнительного образования

Педагог дополнительного образования - это специалист, организующий деятельность обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения обучающимися результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Специалист в данной области должен хорошо знать: педагогику, детскую и социальную психологию, дидактику, методики преподавания; возрастную и педагогическую психологию; содержание и принципы организации обучения по преподаваемому предмету; методику профессионального обучения.

Согласно тарифно-квалификационных характеристик, основные решаемые задачи профессии «Педагог дополнительного образования» следующие:

- обеспечивать выбор наиболее эффективных форм, средств и методов работы (обучения);
- составлять планы и программы занятий, обеспечивать их выполнение;
- выявлять творческие способности обучающихся, воспитанников, способствовать их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей, формированию у обучающихся профессиональных умений и навыков;

- обеспечивать и анализировать достижения обучающихся, воспитанников;
- оценивать эффективность обучения;
- организовать участие обучающихся в массовых мероприятиях;
- участвовать в разработке и реализации образовательных программ, в методической работе;
- обеспечивать соблюдение правил и норм охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

Педагог дополнительного образования работает в государственных и негосударственных образовательных учреждениях: учреждения дополнительного образования детей, отделения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения, дошкольные образовательные учреждения.

Основные направления дополнительного образования

Социально-педагогическое – работа с одаренными детьми, уход за людьми, нуждающихся в оказании помощи, волонтерство.

Техническое – развитие у детей навыков, необходимых для овладения техническими профессиями, например кружок робототехники.

Художественное – развитие всевозможных творческих способностей – вокал, игра на музыкальном инструменте, рисование.

Естественно-научное – изучение естественных наук, например, внеклассные занятия по химии.

Туристско-краеведческое – занятия направлены на удовлетворение потребности к путешествиям, познанию природы или изучению истории.

Физкультурно-спортивное – развитие физических навыков, общее оздоровление.

Профессия педагога дополнительного образования актуальна и востребована на рынке труда. Сегодня более 65% детей и подростков в возрасте от 6 до 17 лет посещают занятия по различным направлениям. Развитие системы дополнительного образования детей является приоритетным направлением государственной образовательной политики в нашей стране.

Лего-конструирование и образовательная робототехника - это новая педагогическая технология. Она представляет собой передовые направления науки и техники, является новым направлением обучения и воспитания детей, их всестороннего развития. Задание в рамках профессиональной пробы связано с созданием и презентации игровой ситуации «Космическое путешествие» для детей дошкольного возраста с использованием робототехнического набора MatataLab.

Пошаговая инструкция по выполнению задания

1. Найти информацию по теме задания.
2. Прочитать инструкцию и изучить возможности набора MatataLab.
3. Разработать игровую ситуацию и заполнить шаблон задания по использованию робототехнического набора MatataLab.
4. Подобрать материалы для игровой ситуации.
5. Провести презентацию игровой ситуации «Космическое путешествие» для детей дошкольного возраста с использованием робототехнического набора MatataLab на группе волонтеров в роли педагога дополнительного образования.
6. Ответить на вопросы экспертов по итогам защиты разработки.



ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте текст «Дошкольникам о космосе» и выберите информацию по теме «Космическое путешествие» для детей дошкольного возраста.

Дошкольникам о космосе

12 апреля в нашей стране отмечается День космонавтики. В этот день в 1961 году нашу планету потрясла неожиданная весть: «Человек в космосе!» Мечта людей о полете в космос сбылась. Апрельским утром на корабле «Восток-1» первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин совершил полет в космос. Полет вокруг Земли длился 108 минут. Звёздное небо всегда привлекало взоры людей, манило своей неизвестностью. Люди мечтали узнать о космосе как можно больше. Так началось время космических ракет, спутников, вездеходов.

Наша Земля - это огромный шар, на котором есть моря, реки, горы, пустыни и леса. А также здесь живут люди. Наша Земля и все, что её окружает, называется Вселенной, или космос. Кроме нашей голубой планеты есть и другие, а также звезды. Основное отличие Земли от других планет — наличие воды — источника жизни, благодаря которой на Земле есть воздух, которым мы дышим.

Звёзды - это огромные светящиеся шары. Солнце - тоже звезда. Оно расположено близко к Земле, поэтому мы его видим и ощущаем его тепло. Звёзды мы видим только ночью, а днём Солнце их затмевает. Есть звёзды даже больше Солнца. Солнце является самым большим объектом в нашей Солнечной системе. Если представить Солнце размером с мяч для футбола, то планета Земля будет размером с горошину. Какого цвета Солнце? Ответы будут примерно такими: жёлтого цвета или оранжевого. На самом деле оно белое.

Кроме Земли в солнечной системе есть еще 8 планет, у каждой планеты свой путь, который называется орбитой. Запоминаем планеты: Меркурий, Венера, Земля, Марс. Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун.

Астрономы - учёные, которые наблюдают за звездами и изучают их. Раньше люди не знали ничего о космосе, о звёздах и считали, что небо — это колпак, который накрывает Землю, а звезды к нему крепятся. Древние люди думали, что Земля неподвижна, а Солнце и Луна вокруг неё вращаются. Спустя много лет астроном Николай Коперник доказал, что Земля и другие планеты вращаются вокруг Солнца. Ньютон понял, почему планеты вращаются вокруг Солнца и не падают. Они все летят вокруг Солнца по своему пути. Так ученые открывали тайны космоса. В средние века изобрели телескоп, с помощью которого ученые наблюдали за звёздами. В космосе еще много загадок, так что астрономам хватит работы надолго.

Чтобы узнать, с чем человеку придется столкнуться в космосе, учёные отправляли на туда животных. Это были собаки, кролики, мыши, даже микробы. Собаки более умные животные, чем мыши, но не все собаки подходили для испытаний. Собак отбирали по размеру, проводили с ними тренировки, приучали их к шуму, тряске. Больше всех подошли обычные дворняги. Первая собака Лайка в 1957 году была отправлена в космос. За ней наблюдали, но на Землю она не вернулась. Потом летали в космос Белка и Стрелка. В 1960 году 19 августа их запустили в космос на прототипе космического корабля «Восток». Они пробыли в космосе более суток и благополучно вернулись обратно. Так ученые доказали, что полёт в космос возможен.

Космонавт - это человек, который испытывает космическую технику и работает в космосе. Сейчас космонавты есть во многих странах. Первым космонавтом был Юрий Алексеевич Гагарин. 12 апреля 1961 года он совершил полет в космос на корабле «Восток-1» и облетел Землю за 1 час 48 минут. Вернулся назад живым и здоровым. Родился Юрий Гагарин 9 марта 1934 года в селе Клушино Смоленской области в обычной семье колхозника. В юности увлекался занятиями в аэроклубе. После училища стал лётчиком. В 1959 году был зачислен в группу кандидатов в космонавты. И за свой первый полет в космос был удостоен звания Героя Советского Союза и награждён

орденом Ленина. Юрий Гагарин всегда останется в нашей памяти как первый космонавт. Его именем названы города, улицы, проспекты. На Луне есть кратер, названный его именем, а также малая планета. Космонавты - мужественные люди, они много тренируются, должны много знать и уметь, чтобы управлять космическим кораблем. Первый выход в космос был совершен Алексеем Леоновым в 1965 году. А первой женщиной - космонавтом была Валентина Терешкова, которая совершила полёт в космос в 1963 году. Она выдержала 48 оборотов вокруг Земли, провела почти трое суток в космосе, делала фотографии, которые использовались для изучения аэрозольных слоев атмосферы.



Источник информации: А. Зиновьева. 12 апреля – День космонавтики. Детям о космосе. <https://clck.ru/ebpQS>



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----





ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте инструкцию и изучите возможности робототехнического набора MatataLab.

Инструкция по работе с робототехническим набором MatataLab

Робототехнический набор MatataLab применяется для изучения программирования, алгоритмики, используется для развития навыков программирования без применения компьютера и мобильных устройств, логического мышления, внимания, памяти, воображения, ориентировки в пространстве. Его рекомендуется для работы с детьми от 4 до 9 лет.



Набор MatataLab состоит из следующих элементов:

Управляющая башня — это модуль со встроенной камерой для распознавания программы, составленной из блоков. Блоки располагаются на специальном поле в зоне видимости камеры. Распознав программу, башня передает её роботу для выполнения.

Робот — это приемное устройство, которое исполняет команды направленные управляющей башней. Робот располагается на игровом поле с заданием, он может рисовать и петь.

Контрольная панель – специальное поле с выступами, на котором располагаются управляющая башня со встроенной камерой и большая кнопка запуска программы. Программа составляется с помощью блоков для программирования.

Блоки для программирования — пластмассовые блоки с выемками на обороте, на которые нанесены символы, чтобы сделать процесс обучения программированию наглядным.

С помощью пластмассовых блоков с интуитивно понятными символами составляется определенная программа.

Блоки располагаются в желаемой последовательности на специальном поле в зоне видимости камеры управляющей башни.

При нажатии на кнопку старта на контрольной панели, камера на управляющей башне считывает составленную программу, которая передаётся в робота.

После этого робот начинает действовать согласно полученным командам.

Выполняя всевозможные задания, возможно быстро освоить основы программирования, музыки, логики. Конструктор включает дидактические и интерактивные элементы, позволяющие ребёнку развить творческие способности, самостоятельно принять решения. Наборы также развивают критическое мышление, логику.

Различные уровни сложности заданий выполняются самостоятельно или в группе детей.

Работа с робототехническим набором MatataLab направлена на:

- формирование критического и логического мышления;
- развитие речи и творческого потенциала;
- умение самостоятельно решать задачи и работать в команде;
- повышение мотивации и любознательности;
- стимуляция пространственного и наглядно-действенного мышления.



ЗАДАНИЕ 3. Разработайте игровую ситуацию по заданной теме и заполните шаблон задания по использованию робототехнического набора MatataLab.

ШАБЛОН ЗАДАНИЯ С НАБОРОМ МАТАТАЛАВ

Название игры: _____

Описание игры: _____

Игровая задача: _____

Игровые действия: _____

Правила игры: _____

План игры: _____

Материалы и оборудование: _____

ИГРА С НАБОРОМ МАТАТАЛАВ

Название игры: «Лабиринт»

Описание игры: Лабиринты – это запутанные тропинки, через которые необходимо пройти. У лабиринтов есть старт или точка отправления, путь, по которому необходимо пройти, иногда сворачивая в разные стороны, и финиш или конечная точка.

Игровая задача: пройти лабиринт и помочь Красной шапочке попасть в гости к бабушке.

Игровые действия: составить короткий маршрут движения Красной шапочки в соответствии с дополнительными условиями; выбранный маршрут зарисовать на бланке; составить программу и проверить её при запуске робота, учитывая, что количество блоков ограничено.

Правила игры: на игровом поле карта с обозначениями; работа осуществляется индивидуально, в паре или группой детей (по решению педагога); короткий маршрут выстраивается из точки старта до финиша без пересечения ручья, моста и цветочной поляны; при составлении программы количество блоков ограничено.

План игры:

1. Знакомство с игровым полем и правилами игры. Изучение условий движения – выбор наиболее короткой дорогой без пересечения ручья, моста и цветочной поляны.
2. Без программирования робота происходит выбор пути Красной шапочки на карте, соответствующий всем условиям.
3. Выбранный маршрут зарисовывается на бланке.
4. Составление программы движения героя по лабиринту.
5. Запуск движения робота в соответствии с созданным планом маршрута.
6. Педагог при необходимости вносит корректировки в работу участников игры.
7. Подведение итогов, обсуждение результатов игры.

Материалы и оборудование: робототехнический набор MatataLab, насадка с изображением главного героя для робота, игровое поле в виде карты с обозначениями, бланки для составления маршрута, набор фломастеров, образец правильного маршрута.

ТЕМА 2.4. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА»

Для информации

Особенности деятельности социального педагога



Социальный педагог – это специалист, который создает условия для успешной адаптации ребенка в обществе, создает благоприятные условия для развития ребёнка, установления связей и партнерских отношений между образовательным учреждением и семьей, выявляет интересы и потребности, отклонения в поведении, конфликтные ситуации и оказывает своевременную помощь, выступает посредником между ребёнком, образовательным учреждением, семьей и органами власти, способствует реализации прав и свобод ребенка.

Профессия социального педагога появилась совсем недавно – в 2000-е годы. До появления данной специальности роль социального педагога выполняли классные руководители и администраторы, занимающиеся внеклассной работой.

В повседневной деятельности социальные педагоги контактируют с детьми, подростками и их родителями или опекунами. Часто их работа видится как непрерывные беседы или консультации с подопечными, но это мнение обманчиво. В отличие от психологов, которые помогают людям преодолеть психологические трудности и адаптироваться к окружающему миру, социальные педагоги призваны интегрировать конкретную личность в окружающую среду. А для этого они должны:

- выявить ребёнка, нуждающегося в помощи;
- исследовать и проанализировать ситуацию - изучить семью, особенности окружения, текущее состояние личности;
- найти возможность решить проблемы ребёнка, защитить его интересы;

- обеспечить доступ к льготам, пособиям и другим видам государственной помощи, на которые могут претендовать ребёнок и его семья.

Деятельность социального педагога тесно связана с работой государственных служб: центров по делам несовершеннолетних, полиции, департаментов соцзащиты, центров социальной поддержки и реабилитации. При необходимости специалист может обращаться к ним, привлекая к решению проблем «трудного» или оказавшегося в сложной жизненной ситуации ребенка.

Социальные педагоги трудятся в образовательных учреждениях, школах-интернатах, коррекционных, семейных и образовательных центрах, благотворительных организациях. Могут занять вакансию в организации, оказывающей помощь женщинам и детям, которые попали в кризисную ситуацию.

Одно из направлений в работе социального педагога - организация досуговой деятельности детей, в процессе которой формируется общая культура ребёнка, развиваются его задатки и способности, что оказывает большое влияние на его социализацию. С целью повышения мотивации обучающихся на культурные формы отдыха социальный педагог проводит деятельность по консультированию в сфере организации досуга. Задание в рамках профессиональной пробы связано с созданием и презентации электронного гида по организации досуга с использованием Пушкинской карты.

Пошаговая инструкция по выполнению задания

1. Изучить на сайте <https://www.culture.ru/pushkinskaya-karta> проект Пушкинская карта.
2. Из афиши мероприятий определить культурные места, которые можно посещать по Пушкинской карте в городе Ярославле.

3. Разработать эскиз электронного гида по организации досуга с использованием Пушкинской карты.
4. Подобрать материалы для создания электронного гида.
5. Создать электронный гид на цифровой платформе Канва <https://www.canva.com/>
6. Провести презентацию электронного гида по организации досуга с использованием Пушкинской карты на группе волонтеров в роли социального педагога.
7. Ответить на вопросы экспертов по итогам защиты электронного продукта.



ЗАДАНИЕ 1. Изучите на сайте <https://www.culture.ru/pushkinskaya-karta> проект Пушкинская карта. Из афиши мероприятий определить культурные места, которые можно посещать по Пушкинской карте в городе Ярославле.

Для информации

Пушкинская карта

Пушкинская карта - проект, направленный на то, что бы молодежь нашей страны могла за счет государства посещать различные культурные мероприятия. Пушкинской картой можно оплачивать посещение различных культурных мероприятий. Это могут быть походы на экскурсию, на концерт, в театр. С февраля 2022 года возможности Пушкинской карты расширены. Ее владельцы могут также покупать билеты в кино на фильмы российского производства.

Пушкинская карта предназначена для молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет включительно. В 2021 году возраст определяли на 1 сентября. Кому на этот день уже исполнилось 14 лет, но не было 23 - смогли получить карту. Желаящие получить Пушкинскую карту в электронном виде должны создать учетную запись на портале Госуслуг. Если такая запись есть - можно

переходить к следующему шагу - скачать на гаджет приложение «Госуслуги.Культура» и с его помощью выпустить виртуальную карту.

На сайтах организаций культуры, которые участвуют в программе, есть возможность купить билеты по Пушкинской карте. Также это можно сделать на порталах популярных билетных систем. В приложении «Госуслуги.Культура», а также на портале «Культура.РФ» доступен список мероприятий, билеты на которые можно оплатить Пушкинской картой. После оплаты при помощи Пушкинской карты именные билеты на выбранное событие придут вам на электронную почту. Если у вас пластиковая карта – билеты можно оплатить и в кассе организатора выбранного вами мероприятия.

Афиша мероприятий в Ярославле

Дата	Мероприятие	Место проведения



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----





ЗАДАНИЕ 2. Разработайте эскиз электронного гида по организации досуга с использованием Пушкинской карты. Подберите материалы для создания электронного гида.

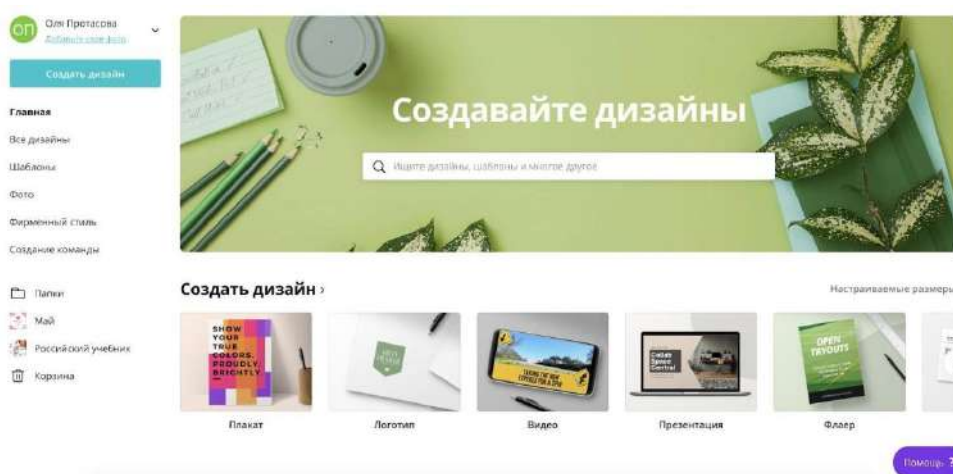


ЗАДАНИЕ 3. Создайте электронный гид на цифровой платформе Канва <https://www.canva.com/>

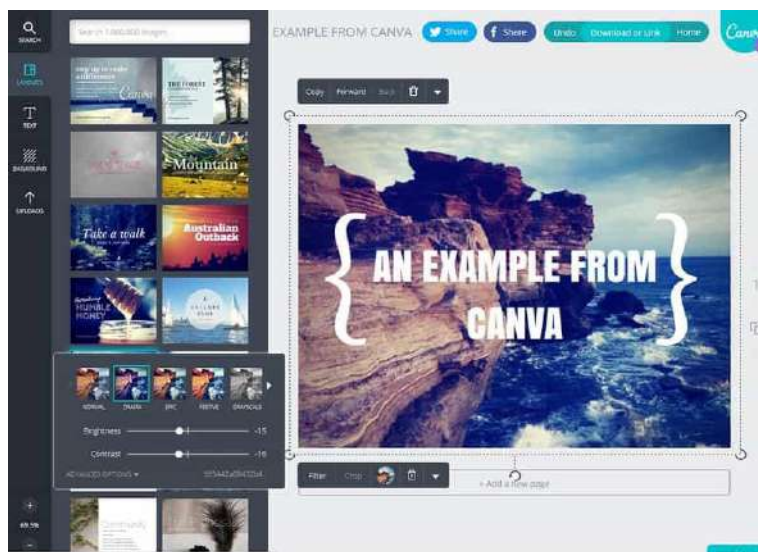
Инструкция по работе с платформой Канва

<https://www.canva.com/>

Зайдя в свою учетную запись Canva, вам нужно нажать зеленую кнопку «Создать новый дизайн», расположенную в левой части экрана. Появится ряд вариантов для создания дизайнов, вы должны спуститься к Разделу «Маркетинговые материалы» и выберите «Брошюра».



После нажатия на «Брошюра» будет загружена новая вкладка, где вы можете начать работу над дизайном вашей брошюры. Canva предлагает серию модели или макеты которые находятся в левой части экрана, вам просто нужно выбрать тот, который вам нравится, и начать его редактировать.



При выборе дизайна важно учитывать цель вашей брошюры. В зависимости от темы демонстрация проекта или просто распространение информации, вы можете выбрать подходящий дизайн. После того, как вы определились с макетом, позволяющим легко и просто создать привлекательную брошюру с помощью Canva, вы можете приступить к изменить модель или модель.

Хороший способ начать редактирование шаблона или макета Canva - применить любые цвета, которые вы хотите, для этого вам просто нужно щелкнуть изображение, а затем нажать кнопку вариант цвета где появится несколько вариантов, и вы сможете выбрать тот, который вам нравится. самый.

Вы можете сделать то же самое с цветом букв, вам просто нужно щелкнуть по нему, а затем в разделе цветов выбрать нужный. Таким же образом вы можете изменить шрифт букв, для этого просто нужно выделить весь текст и выбрать нужный шрифт.

Чтобы заменить изображения шаблона вашими собственными изображениями, вам нужно перетащить нужное изображение с помощью мыши туда, где вы хотите, чтобы оно было. Благодаря многочисленным функциям Canva можно сделать свои брошюры более привлекательными, вырезав ваши изображения в кругах, квадратах или треугольниках.

ТЕМА 2.5. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Для информации



Особенности деятельности учителя физической культуры

Учитель физической культуры – это педагог, который проводит с детьми физкультурные занятия, стимулирует их к занятию спортом, повышает в глазах подрастающего поколения престиж здорового образа жизни и формирует негативное отношение к вредным привычкам.

Профессия учитель физической культуры по-настоящему востребованной стала только в XX веке, когда занятия спортом начали массово вводить в школах. В 60-е годы XX века во всех средних школах была введена должность учителя физкультуры, в программу включили 2 урока в неделю, устранив слишком сложные упражнения. Больше внимания стали уделять ответственному отношению школьников к своему здоровью. Сейчас в России из-за тенденции общего ослабления здоровья подрастающего поколения количество уроков физкультуры было увеличено до трех в неделю.

Задачей педагога является организация учебного процесса таким образом, чтобы каждый из детей был вовлечён в занятия и получал бы нагрузку в соответствии с индивидуальным развитием и возможностями.

Занятия могут проводиться как в общей группе, так и в отдельных секциях. Основными видами физической активности в школах являются:

- лёгкая атлетика (бег на разные дистанции, прыжки в длину и высоту, метания);
- гимнастика (перекладина, брус, конь, канат, бревно, акробатика);
- командные игры (футбол, пионербол, волейбол, баскетбол);
- лыжный спорт.

Учитель физической культуры – сложная специальность, которая требует глубокого погружения в предмет, обладания расширенными компетенциями. Преподаватель должен иметь личные навыки в разных видах спорта, должен отличаться развитым физическим телом, владеть педагогическими знаниями. Немаловажный фактор заключается в нахождении глубокого контакта с обучающимися.

Профессия учителя требует соблюдать ряд обязанностей:

- выбирать программы обучения;
- проводить уроки с учетом возраста и физиологии;
- использовать разные приемы и методики обучения, включая предписания лечащего врача;
- планировать учебный процесс на каждый урок, учебную четверть или год;
- мотивировать детей на достижения;
- проводить обучение с учетом способностей каждого ученика;
- обеспечить жизнь и здоровье учеников во время занятий;
- контролировать и оценивать освоенный материал.

Преподавание физкультуры относится к числу одной из самых востребованных специальностей в образовательной деятельности. Учитель физкультуры может заниматься воспитанием подростков, детей младшей школы, дошкольников и молодежи в рамках профессии. Работа предполагается в следующих учебных заведениях: дошкольного образования, частных и государственных школах, средних профессиональных учреждениях, вузах с разными специальностями.

На учителя физкультуры возлагаются обязанности не только вести уроки, но и прививать детям интерес к самостоятельным занятиям спортом, формировать навыки бережного отношения к своему здоровью. Задание в

рамках профессиональной пробы связано с созданием и презентации цифрового тренажёра «Тренировка на спортивной площадке».

Пошаговая инструкция по выполнению задания

1. Подобрать комплекс физических упражнений для детей младшего школьного возраста (7-11 лет).
2. Составить эскиз цифрового тренажёра «Тренировка на спортивной площадке».
3. Подобрать материалы для создания электронного образовательного продукта.
4. Создать цифровой тренажёр на платформе Удоба <https://udoba.org/>
5. Провести презентацию цифрового тренажёра «Тренировка на спортивной площадке» на группе волонтеров в роли педагога по физической культуре.
6. Ответить на вопросы экспертов по итогам защиты электронного продукта.



ЗАДАНИЕ 1. Подберите комплекс физических упражнений для детей младшего школьного возраста (7-11 лет).

Для информации

Комплекс упражнений на спортивной площадке для детей младшего школьного возраста

Разминка

Разминка является обязательным элементом тренировки. Как и любой спортсмен, ребенок должен потянуть мышцы, разогреть суставы, усилить кровообращение. От обычной разминки маленький спортсмен начнет скучать, поэтому лучше провести в форме игры. Общее время на выполнение всех движений составляет 5-10 минут. Важно не утомить ребенка, а завлечь, пробудить интерес.

Пробежка

После разминочных упражнений можно пробежать 2-3 круга вокруг площадки. Малыш бежит 20-40 метров, затем отдыхает, идет пешком. Можно поступить по-другому: 20-40 метров – обычный бег, затем выполняются вариации: С высоким подниманием бедра; С захлестыванием голени; На носках; С широким шагом. Если ребенок жалуется на неприятные ощущения, прекратить бегать, пройтись пешком, глубоко вдохнуть и выдохнуть. Не надо увеличивать темп, ребенок сам подбирает скорость бега, удобную для него.

Турник

Снаряд позволяет укрепить мышцы спины, рук, усилить хват. Начинают с простых упражнений: вис на турнике; вис с подниманием колен к туловищу; поднимание колен с последующим выпрямлением ног вперед; подтягивания. Выполнить все упражнения сразу не получится, не стоит спешить. Изначально будущий спортсмен просто висит на перекладине на протяжении 5-10 секунд 2-3 подхода. Как только движение будет легко выполняться, в работу включают ноги, также на протяжении 5-10 секунд удерживают положение. Последним этапом будет обучение техники подтягиваний. Взрослому лучше самому показать сначала все этапы по отдельности, затем выполнить подтягивание. Первое время можно помогать ребенку дотянуться до перекладины. Для первого раза достаточно выполнять 3-5 повторений в 2-3 подходах.

Брусья

Некоторые спортивные площадки оборудованы детскими брусьями, они находятся на высоте, удобной для ребенка. В первый раз он должен почувствовать, как держаться на брусьях, никаких движений выполнять не нужно, просто забраться на них и зафиксировать тело на протяжении 5-10 секунд, так проходят 3-4 тренировки. Затем пробуют выполнить отжимание. Никаких резких движений быть не должно, возможно выполнение не в полную амплитуду, немного опуститься, задержаться в таком положении 2-3 секунды и вернуться в исходную позицию. Родители должны следить за

ребенком, при неправильном выполнении есть вероятность получить травму плеча.

Лестница

Упражнения на лестнице позволяют развить ловкость, улучшить координацию движений и моторику. Особых предписаний нет, ребенок взбирается по лестнице, затем спускается. Возможны вариации, когда дети переступают через ступень или две, улучшается координация движения.

Упражнение на шведской стенке

Развивает практически все мышцы юного спортсмена. Он может забраться на лестницу, подтягиваться, опробовать гимнастические кольца (если они входят в комплект). Не стоит давать большую нагрузку. Примерный комплекс:

1. Заползание по лестнице вверх и вниз.
2. Вис на турнике или пробует подтянуться.
3. При виси поднять ноги под углом 90 градусов.

Рукоход

Укрепляет кисти рук, повышает выносливость. Первое занятие ребенок пытается полностью пройти путь, родитель помогает, поддерживает, чтобы спортсмен не упал. Как только кисти привыкнут, упражнение делают на время или выполняют 2-3 подхода без учета времени.



Источник информации: Как заниматься с ребёнком на спортивной площадке. <https://clck.ru/ebpbo>



ЗАДАНИЕ 2. Составьте эскиз цифрового тренажёра «Тренировка на спортивной площадке». Подберите материалы для создания электронного образовательного продукта.



-----**ДЛЯ ЗАМЕТОК**-----





ЗАДАНИЕ 3. Создайте цифровой тренажёр в форме интерактивного плаката на платформе Удоба <https://udoba.org/>

Инструкция по созданию интерактивного плаката

на платформе Удоба <https://udoba.org/>

Интерактивный плакат (Image Hotspots)

1. Зайдите на сайт <https://udoba.org/> под своим аккаунтом (Войти – ввести свои данные).
2. Выберите слева «Моя библиотека». Нажмите «Добавить» - Интерактивный контент. Выберите тип контента « Image Hotspots».
3. Напишите название плаката (*Заголовок*). Чтобы добавить фоновое изображение для плаката, нажмите кнопку «Добавить».

Image Hotspots

Заголовок * Мегаданные
Используется для поиска, отчетов и информации об авторских правах

Канарейки

Фоновое изображение *
Изображение показанное на фоне

+ Добавить

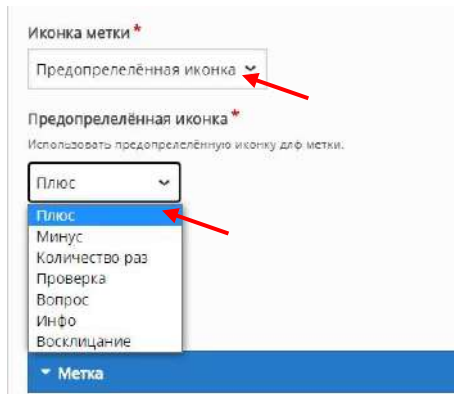
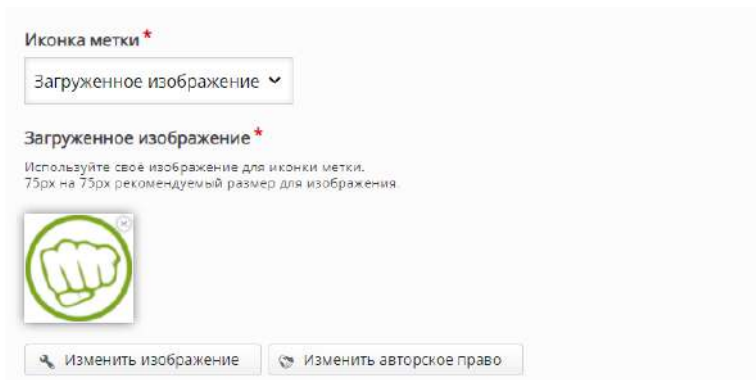
Найдите на рабочем столе папку с материалами для плаката, выделите нужную картинку, нажмите «Открыть». Изображение загрузится.

Фоновое изображение *
Изображение показанное на фоне

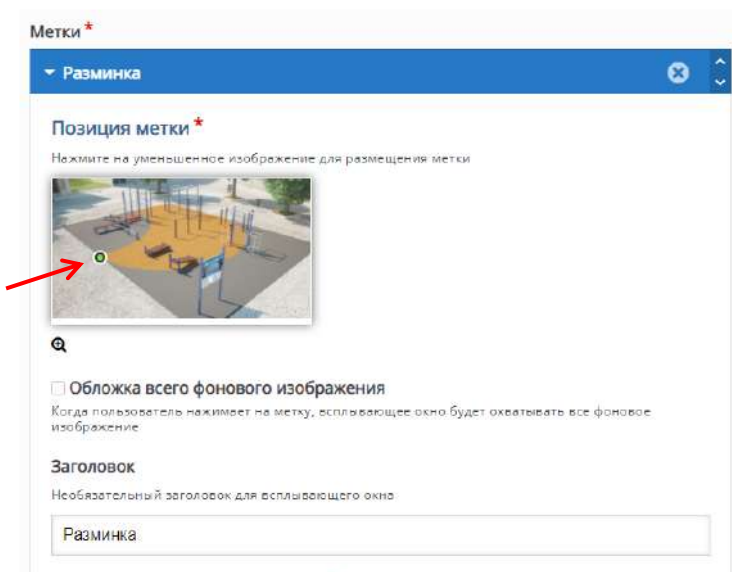
Изменить изображение Изменить авторское право

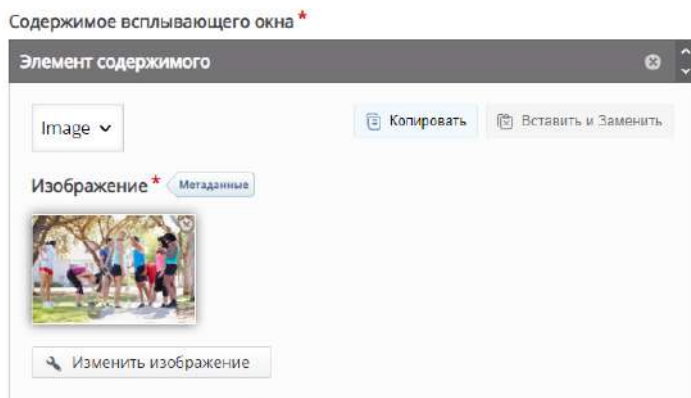
Альтернативный текст для фонового изображения
Если браузер не может загрузить изображение, этот текст будет отображаться вместо него. Также используется вспомогательными технологиями

4. Выберите вид метки («горячей точки»). Это может быть значок из сервиса (*Предопределенная иконка*) или Ваше изображение размером 75px на 75px (*Загруженная иконка*). Будем использовать значки готовые. Выберите значок: +, -, x, v, ?, i, ! (в выпадающем списке). Выберите цвет значка



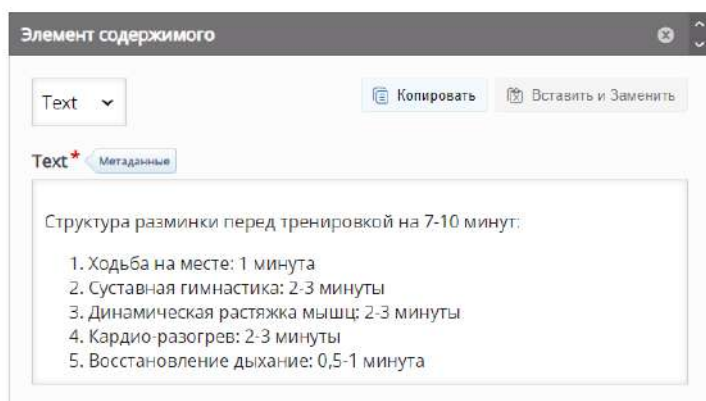
5. Левым щелчком мыши выберите на картинке место для «горячей точки» (*Позиция метки*), придумайте название (*Заголовок, необязательно*) и выберите тип контента (*Содержимое всплывающего окна*): текст (*Text*), видео (*Video*), изображение (*Image*).





Текст

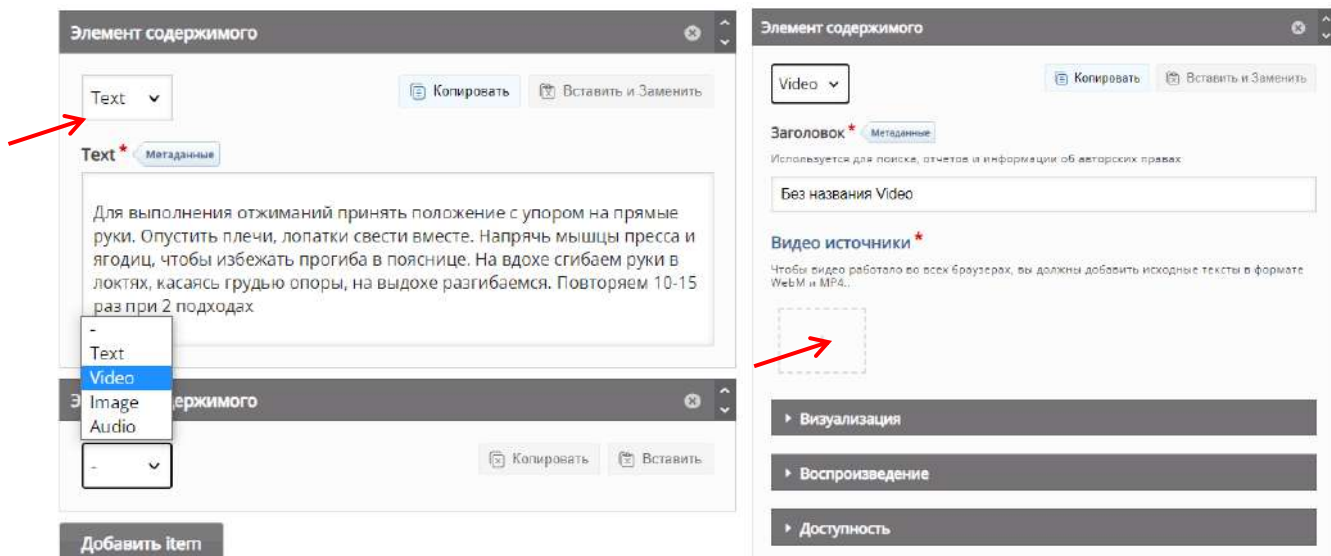
Повторите п.5, выберите тип контента Text. Скопируйте из документа или Интернета нужный текст, в окне *Text* вставьте его, используя сочетание клавиш ctrl и V.



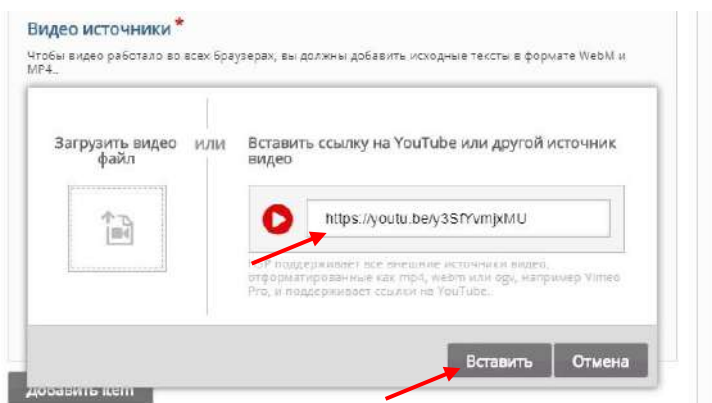
Сервис позволяет форматировать текст: менять размер, начертание букв (полужирное, наклонное), вставлять списки, ссылки. После вставки текста, скопированного откуда-либо, нужно очистить форматирование. Для этого выделите текст и нажмите кнопку «Убрать форматирование».

Видео

Повторите п.5, выберите тип контента Video, напишите название видео. Чтобы добавить видеоролик, нажмите +



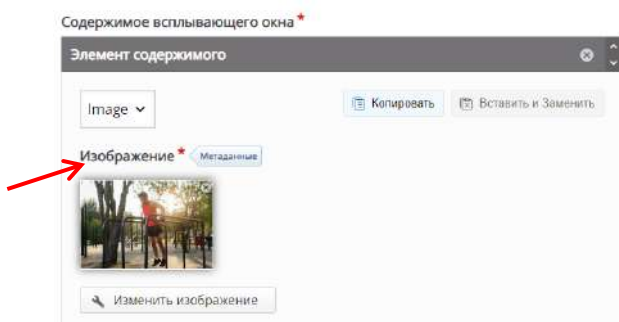
Можно загрузить видео с компьютера (размер не больше 16 Мб) или вставить ссылку на видео с Ютуба. Вставьте ссылку на видео, нажмите «Вставить».



В разделе *Визуализация* можно добавить постер к видео, включить разворачивание видеоплеера на весь экран и показ кнопок управления видео.

Изображение

Повторите п.5, выберите тип контента Images, напишите название картинки. Чтобы добавить изображение, нажмите «Добавить».

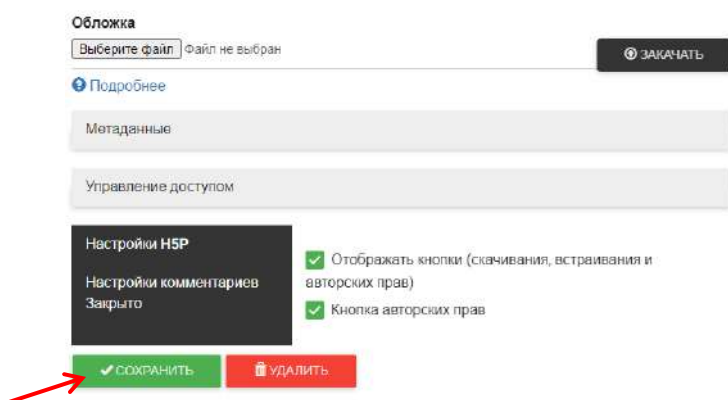


Несколько типов контента

К одной метке можно прикрепить сразу несколько типов контента (видео с текстом, изображение и видео, а можно вместе и видео, и текст, и картинка). Для этого выберите первый тип контента, например, изображение, добавьте его, а затем нажмите «Добавить item».

6. В разделе «*Переопределение текста и переводы*» необходимо выбрать русский язык, чтобы все кнопки были переведены на русский язык.

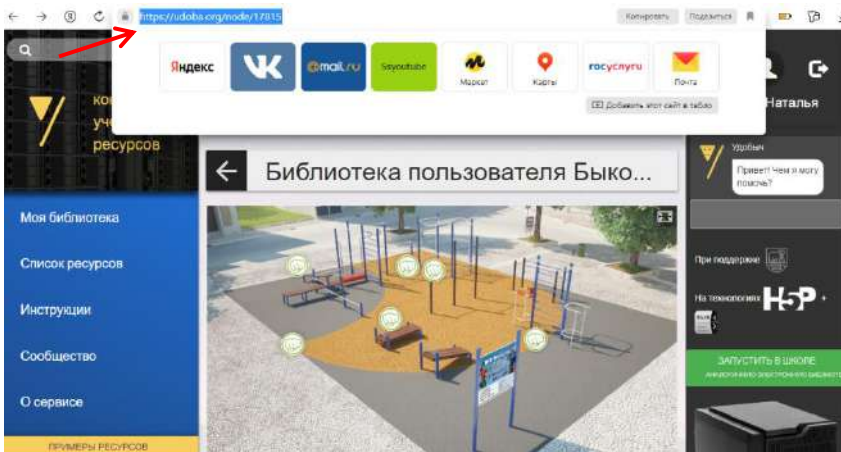
7. Нажмите «Сохранить».



8. Появится сообщение о том, что создан материал типа интерактивный контент. Можно сразу проверить его работоспособность. Обратите внимание, что у интерактивного плаката есть режим полноэкранного просмотра.



9. В адресной строке скопируйте ссылку на плакат.



РАЗДЕЛ 3. КАРТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА

Для информации



Стратегия выбора профессии

Для успешного выбора профессии необходимо обдумать и учесть три составляющие, которые можно назвать:

«ХОЧУ» - интересы, склонности, мечты о профессии, мотивация, ценностная ориентация.

«МОГУ» - задатки, общие способности, темперамент, характер, состояние здоровья.

«НАДО» - потребность рынка труда в специалистах, осознание общественной необходимости и значения профессии, выбор учебного заведения.

Формула выбора профессии



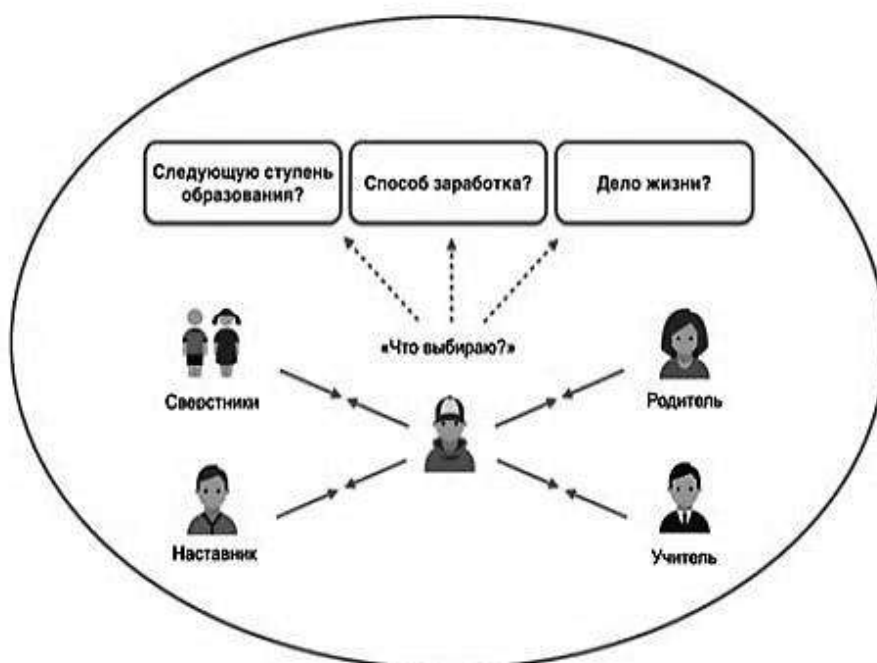
Намерение получить ту или иную профессию продиктовано, в первую очередь, интересом к ней и потребностью этот интерес удовлетворить. Понятие «ХОЧУ» (интересы, склонности, планы, стремления личности) нередко выступает в качестве ведущего мотива выбора деятельности.

Выбор профессии должен осуществляться не только с учетом желаний, интересов и склонностей, но и психологических возможностей, состояния здоровья. Понятие «МОГУ» - это личные качества, обеспечивающие

успешность профессионального обучения, его результативность. Чтобы объективно решить вопрос о своей профессиональной пригодности и ответить на вопрос: «Что я могу?», необходимо реально оценить свое «Я», свои способности и недостатки, ориентироваться в мире профессий.

Кроме того, при выборе профессии необходимо учитывать спрос на рынке труда. К понятию «НАДО» относятся: знание профессиональной сферы, определение необходимых путей и средств достижения цели, изучение потребности общества в той или иной профессии.

Мотивы при выборе профессии



Позиция старших членов семьи. Есть старшие, которые несут прямую ответственность за то, как складывается жизнь детей. Эта забота распространяется и на вопрос о выборе будущей профессии.

Позиция друзей. Дружеские связи в старшем школьном возрасте очень крепки и могут сильно влиять на выбор профессии. Правильным будет решение, которое соответствует личным интересам и совпадает с интересами общества.

Позиция педагогов. Наблюдая за поведением, учебной и общественной активностью обучающихся, опытный педагог знает много о способностях и

личных качествах, что скрыто от непрофессиональных глаз и даже от самого ребёнка.

Личные профессиональные планы. Под планом в данном случае подразумеваются личные представления об этапах освоения профессии.

Способности. О своеобразии своих способностей надо судить не только по успехам в учебе, но и по достижениям в самых разнообразных видах деятельности.

Общественное признание. Планируя свой трудовой путь, очень важно позаботиться о реалистичности своих притязаний.

Информированность. Важно позаботиться о том, чтобы приобретаемые сведения о той или иной профессии не оказались искаженными, неполными, односторонними.



ЗАДАНИЕ 1. Заполните карту своего профессионального выбора.

Карта профессионального выбора



ЗАДАНИЕ 2. Определите индивидуальный маршрут профессионального выбора, ответив на вопросы по итогам работы в рамках профессиональных проб.

Вопросы по итогам прохождения профессиональных проб

1. Какие новые знания получены о профессии педагога?

2. Какие новые знания получены о себе в контексте прохождения профпроб?

3. Как полученные новые знания и возникшее новое понимание меняют ситуацию с выбором профессии?

4. Что стало понятно про шаги, которые необходимо делать, в том числе прямо сейчас, для осуществления выбора профессии?

Список литературы для педагогов

1. Гафурова, Н.В. Педагогическое применение мультимедиа средств: учеб. пособие / Н.В. Гафурова, Е.Ю. Чурилова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. – 204 с.
2. Донцов, Д. А. Психология познавательных процессов: учебное пособие для вузов / Д.А. Донцов, Е.А. Орлова, Л.В. Сенкевич; под ред. Д.А. Донцова, Е.А. Орловой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 189 с.
3. Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии: учебник и практикум для вузов / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 353 с.
4. Лоэртшер, Д. Виртуальное образовательное пространство: создание интерактивного учебного пространства школы: практическое пособие / Д. Лоэртшер, К. Коклин, Э. Розенфельд; ред. В.В. Зверевич; пер. с англ. В.В. Зверевич, Т.О. Зверевич. – 2-е изд. – Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2015. – 209 с.
5. Скобельцына, А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг: учеб. для вузов / А. С. Скобельцына, А. П. Шарухин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 262 с.
6. Смелякова, А. В. Экскурсоведение: учебное пособие / А. В. Смелякова. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. — 188 с.
7. Сорокоумова, Е. А. Психология детей младшего школьного возраста. Самопознание в процессе обучения: учеб. пособие для вузов / Е. А. Сорокоумова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 216 с.
8. Черткова, Е. А. Компьютерные технологии обучения: учебник для вузов / Е. А. Черткова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 250 с.
9. Matatalab. Уроки робототехники. Книга для учителя. Авторское право © 2018 TechTerra Education, LLC.

Список литературы для обучающихся

1. Анкетирование. Основные правила составления анкет (методические рекомендации). – URL: <https://pandia.ru/text/79/011/6572.php> (дата обращения: 18.02.2022).
2. Как написать авторский путеводитель – советы составителям. - URL: <https://clck.ru/bkuDs> (дата обращения: 18.02.2022).
3. Строгонова, Ю. В. Виртуальные экскурсии как эффективное средство развития познавательных интересов дошкольников / Ю. В. Строгонова, Е. С. Плаван. - Текст: непосредственный, электронный // Молодой ученый. - 2017. - № 15.2 (149.2). - С. 181-182. - URL: <https://moluch.ru/archive/149/41716/> (дата обращения: 29.04.2020).
4. Учимся и играем вместе с MatataLab. - URL: <https://lab.digis.ru/matatalab> (дата обращения: 18.02.2022).
5. Федосеева М.В. Физическая культура у младших школьников. - URL: <https://clck.ru/bktkz> (дата обращения: 18.02.2022).