**Региональный этап всероссийской программы**

**«Арт-Профи Форум»**

**для обучающихся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования и студентов профессиональных образовательных организаций**

***Номинация «Арт-Профи профессия»***

**Эссе на тему**

**«Моя профессия – Парикмахер»**

 **Автор: Шубина Екатерина,**

 студентка группы Па-3

 **Руководитель:** Семенкова А.В.

ГПОУ ЯО Даниловского политехнического колледжа

Профессия в радость

.

Моя будущая профессия – парикмахер. Когда встал вопрос о том, кем я хочу стать в будущем, профессия парикмахер сразу возникла в моем воображении. А подтолкнул меня к этому решению горький опыт из детства. Однажды с ножницами и расческой я неудачно поработала над своим имиджем. Всего-то выстригла челку, но новая стильная прическа так испортила мое хорошенькое личико, что я долгое время не хотела видеть себя в зеркале. Наверно, именно тогда и было принято решение стать парикмахером.

Второй год я осваиваю эту нелегкую, но очень интересную профессию и решительно настроена стать не только профессионалом, но и настоящим Мастером.

Хороший парикмахер способен сделать самого невзрачного клиента привлекательным. Я надеюсь, что стану таким специалистом, что люди всегда будут выходить из моего парикмахерского салона с улыбкой и хорошим настроением, любуясь своим отражением в зеркале. Пока я студентка и мне еще предстоит многое узнать и многому научиться, но я ко всему готова. И еще я твердо знаю, что ни одна другая профессия не сделала бы меня настолько счастливой, как профессия парикмахер.

Какой он, современный цирюльник? Для меня парикмахер – это художник, который способен преобразить внешность. Но с изменением внешности меняется и внутренний мир человека, он чувствует себя увереннее, по-новому смотрит на многие вещи. А это значит, что парикмахер – это и психолог. Зачастую к парикмахеру приходят не для смены внешнего имиджа, а для смены внутреннего состояния. Парикмахер должен быть общительным, вежливым, учитывать вкусы клиента, уметь создать новый образ.  Выполняя свою работу с душой, парикмахер дарит радость людям, ту радость, которую нам дарят артисты со сцены. А это значит, что парикмахер в какой-то мере артист, творческий человек.

Совсем недавно я впервые была на практике в салоне, мне нравилось каждого своего клиента, будь то бабушка с поседевшими прядями или юная особа с копной непослушных волос, представлять звездой театра, кино, эстрады. Я знала, что сегодня им предстоит блистать на сцене, удивлять зрителей своим мастерством. И помочь им в этом мог не только талант, но и великолепно выполненная прическа, стрижка, укладка. Я старалась качественно выполнять их лучший вариант. И мне это удавалось. Какой восторг и счастье я и мои клиенты испытывали от этого! Разве это не счастье?

Находясь на практике, я заметила, что среди парикмахеров большая конкуренция. И чтобы добиться успехов на этом поприще, нужно постоянно повышать свою квалификацию, следить за тенденциями, новинками в области парикмахерского искусства, оттачивать навыки мастерства. Эта профессия одна из немногих, где одного мастерства недостаточно. Нужно быть творческой натурой с развитым эстетическим вкусом. Но сам по себе этот вкус не рождается, поэтому сейчас я много над собой работаю: посещаю выставки, мастер-классы, читаю литературу, просматриваю специальные журналы, встречаюсь с творческими людьми.

Мне все время парикмахер напоминает Фею из сказки «Золушка», которая волшебной палочкой превратила замарашку в принцессу. У парикмахера нет такой волшебной силы, но есть руки, которыми он любую даму, зашедшую в салон, превращает в королеву. А это ли не чудо? Труд парикмахера всегда заметен, он на виду.

Это творческая и многогранная профессия, и я рада, что ее избрала и постигаю. Люди стремятся быть красивыми, в этом я буду им помогать.